

Не прошла незамеченной революция и для другого крупнейшего писателя этих лет. Для Державина, откликнувшегося на нее стихами «В честь князя Пожарского» и «На панихиду Людовика XVI» с непримиримой враждебностью, для Державина, верного слуги престола, однако, далеко не мимолетно прошли события французской революции.

Архив поэта, находящийся в Институте русской литературы АН позволяет предполагать, что вопросы, сплетавшиеся с самым фактом французской революции, были весьма существенны для Державина. В архиве находятся выписки из иностранных газет о революции и ряд рукописных статей, ходивших по рукам и связанных с попыткой дворянских кругов уяснить свое место в историческом процессе и свое поведение под впечатлением буржуазного переворота во Франции. Это сквозит обычно в первых же фразах о трудных временах, об испытаниях.

Дворянство ищет пути и находит его, оглядываясь назад.

Неизвестный автор одной из таких статей пишет: «Предрассудок, будучи вреден для художеств и торговли, служит хлебопашным странам стеною, за которою сохраняются тихие и целые нравы».¹

В этих выступлениях было не только примирение дворянства с абсолютизмом, но и значительные уступки идеологии мелкого, наиболее ретроградного помещика.

С защитой монархии от революции выступал и поэт масон Херасков. В предисловии к своей поэме «Царь или спасенный Новгород...» (1800 г.), посвященной Павлу I, Херасков писал:

«Две картины изобразить я вознамерился: в одной представить весь ужас безначальственного правления, пагубу междуусобий, бешенство мнимой свободы и безумное алкание равенства: к сожалению моему нашел я некоторые, хотя и сглаженные, но по преданиям еще памятные следы злосчастного возмущения в Российской истории, когда Великий Новгород при боярине Гостомысле возмутился, о чем и Г. Сумароков в своей трагедии «Синав и Трувор» говорит.

Признаюсь, что разительнейшие черты страшного мятежничества перенес я в мою повесть из пагубного переворота беснующейся Франции, позор нашего века напишущего, стыд роду человеческому наносящего и меру возможных злодейств преисполняющего.

¹ ИРЛИ, Архив Г. Р. Державина, № 78.